



REGULAMIN IV WOJEWÓDZKIEGO FESTIWALU „WARSZTAT TEŻ ZAŚPIEWA” GNEZNO 2016

§ 1. Organizator.

1.

Stowarzyszenie Rodzin i Osób Niepełnosprawnych RAZEM, Warsztat Terapii Zajęciowej w Gnieźnie, oraz Centrum Kultury Scena To Dziwna, organizatorzy Wojewódzkiego Festiwalu „Warsztat Też Zaśpiewa”, ogłaszają konkurs dla osób niepełnosprawnych utalentowanych wokalnie zwany dalej Konkursem. Konkurs odbędzie przy wsparciu Starostwa Powiatowego w Gnieźnie

2.

Głównym Organizatorem Konkursu jest Stowarzyszenie RAZEM w Gnieźnie.

3.

Jury konkursowe zostanie powołane przez Głównego Organizatora.

§ 2. Uczestnicy Konkursu.

1.

W Konkursie mogą wziąć udział osoby niepełnosprawne (o orzeczonym przez odpowiednie władze stopniu niepełnosprawności) uczęszczające do Warsztatów Terapii Zajęciowej na terenie województwa wielkopolskiego, pod warunkiem, że we właściwych terminach, zgodnie z niniejszym Regulaminem, zgłoszą chęć uczestnictwa w Konkursie.

2.

Do uczestnictwa w Konkursie dopuszczeni zostają wyłącznie soliści. Zespoły wokalne i muzyczne zostają wyłączone z rywalizacji.

3.

Osoby, pragnące wziąć udział w Konkursie, zgłaszają swój akces przesyłając zgłoszenie zgodnie z warunkami określonymi w § 3 niniejszego Regulaminu.

4.

Osoba, która nadesłała Zgłoszenie, staje się Uczestnikiem Konkursu.

5.

Osoby nieposiadające pełnej zdolności do czynności prawnych mogą wziąć udział w Konkursie na podstawie zgłoszenia dokonanego przez prawnego przedstawiciela.

6.

Uczestnik, dokonując zgłoszenia udziału w Konkursie, wyraża zgodę na utrwalanie i korzystanie z jego wizerunku i artystycznych wykonań oraz przenosi prawa autorskie do Materiału Zgłoszeniowego zgodnie z oświadczeniem zawartym w Karcie Zgłoszeniowej.

7.

Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych, zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych (Dz. U. Z 1997 r. Nr 133, poz. 833) w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu i prawidłowej współpracy z Głównym Organizatorem, zgodnie z oświadczeniem zawartym w Karcie Zgłoszeniowej.

8.

W przypadku złamania postanowień Regulaminu przez Uczestnika, Główny Organizator może podjąć Decyzję o dyskwalifikacji. Decyzja Głównego Organizatora jest nieodwołalna.



§ 3. Zgłoszenia.

1.

Zgłoszenia powinny być przesłane na adres Organizatora (Warsztat Terapii Zajęciowej ul. Kolejowa 2, 62-200 Gniezno) w terminie nieprzekraczalnym **31.05.2016** (decyduje data stempla pocztowego)

2.

Na Zgłoszenie składa się Karta Zgłoszeniowa dołączona do niniejszego Regulaminu, a także dostępna na stronie www.razemgniezno.pl, oraz Materiał Zgłoszeniowy.

3.

Na Materiał Zgłoszeniowy składa się płyta CD z nagraniem przedstawiającym Uczestnika wykonującego „na żywo” jedną piosenkę z repertuaru **Mieczysława Szczęśniaka** (dopuszczalny akompaniament, półplaybacki lub śpiew a’capella – bez podkładu). Zgłoszenie niespełniające warunków określonych w Regulaminie może nie być rozpatrywane.

§ 4. Jury.

1.

Główny Organizator powołuje skład Jury na wszystkich etapach Konkursu. W pierwszym etapie Konkursu zadaniem Jury jest wyłonienie 12 osób, które wezmą udział w Koncercie Finałowym.

2.

W trzecim etapie Jury decyduje o przyznaniu pierwszej, drugiej i trzeciej nagrody.

3.

Wszelkie werdykty ogłoszone przez Jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

W Konkursie mogą zostać przyznane decyzją Głównego Organizatora nagrody dodatkowe.

4.

Jury Konkursu oceniać będzie:

- a) walory głosowe, muzykalność oraz techniczne umiejętności operowania głosem,
- b) przygotowanie piosenki zważając na warstwę tekstową (tekst na pamięć)
- c) interpretację i ogólny wyraz artystyczny.

§ 5. Przebieg konkursu.

1.

Konkurs odbywa się w trzech Etapach:

a) **ETAP I**: - 18 kwietnia 2016 r. - 31 maja 2016 r. – nadsyłanie Zgłoszeń

-10 czerwca 2016 r. – werdykt Jury I Etapu

b) **ETAP II**: 29 – 31 sierpnia 2016 r. - Warsztaty wokalne przygotowane przez Organizatora Głównego na terenie Ośrodka Wypoczynkowego „Jutrzenka” w Gołąbkach.

c) **ETAP III**: 31 sierpnia 2016 r. - Finał Konkursu w Gnieźnie - Centrum Kultury Scena To Dziwna

2.

Główny Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany tych terminów z przyczyn losowych.

§ 6 Etap I. Zgłoszenia.

1.

Zgłoszenia przyjmowane będą w okresie od 18.04.2016 roku a 31.05.2016 roku.

2.

Po otrzymaniu wszystkich zgłoszeń nagrania zostaną poddane pod ocenę Jury.



3.

Jury po zapoznaniu się z Materiałami Zgłoszeniowymi, zakwalifikuje 12 wykonawców. Ogłoszenie werdyktu odbędzie się w terminie nieprzekraczającym **10.06.2016 r.**

Informacja dotycząca udziału w koncercie zostanie przekazana Uczestnikom w sposób wiążący drogą telefoniczną, jednocześnie z zamieszczeniem listy Finalistów na stronie internetowej pod adresem www.razemgniezno.pl

4.

Uczestnikom, którzy zakwalifikują się do Finału zostaną przydzielone poszczególne utwory z repertuaru Mieczysława Szczepniaka. Organizator gwarantuje nadesłanie do zakwalifikowanych przez Jury Uczestników nagrania oryginalnego, nagrania z podkładem oraz tekstu piosenki przydzielonej.

§ 7 Etap II. Warsztaty

1.

Warsztaty są obowiązkowe dla wszystkich Finalistów.

2.

Na warsztaty zaproszony jest Finalista wraz z terapeutą (opiekunem)

3.

Koszty dojazdu na miejsce **29 sierpnia 2015** na godzinę **10:00** (Gołąbki) zapewnia finalista wraz z opiekunem.

4.

W razie poruszania się środkiem lokomocji innym niż samochód osobowy Organizator zapewnia dowóz uczestników z opiekunami na miejsce noclegowe (OW „Jutrzenka” w Gołąbkach) z Gniezna – trasa Gniezno, ul. Kolejowa 2 do Gołąbki 2. W celu ustalenia zapotrzebowania Organizator będzie kontaktował się z Finalistami w odpowiednim terminie.

5.

Warsztaty prowadzone będą przez aktora scen muzycznych. Forma warsztatów ustalona przez Organizatora zakreśla się w zajęciach grupowych i indywidualnych.

6.

Opłata za warsztaty, nocleg i wyżywienie leży po stronie Organizatora Głównego.

§ 8 Etap III. Finał.

1.

Finał odbędzie się w Gnieźnie, na terenie Centrum Kultury Scena To Dziwna, ul Roosevelta 42
31 sierpnia, w godzinach między 16:00 a 18:00

2.

Uczestnicy są zobowiązani stawić się na Finał w miejscu i czasie wyznaczonym przez Głównego Organizatora.

3.

W czasie koncertu Finałowego, Uczestnik wykonuje jedną piosenkę z repertuaru Mieczysława Szczepniaka, wyznaczoną przez Jury podczas I Etapu.

4.

Podczas Koncertu Finałowego Uczestnikom konkursu towarzyszył będzie zespół instrumentalny. Każdy Uczestnik będzie miał możliwość przeprowadzenia próby z muzykami w celu przygotowania się do występu finałowego.

5.

Podczas Koncertu Finałowego Jury wybiera zdobywców Pierwszej, Drugiej i Trzeciej Nagrody.



6.

W przypadku, gdy Uczestnik zakwalifikowany do udziału w Finale Konkursu nie może wziąć w nim udziału z przyczyn leżących po jego stronie (o czym niezwłocznie winien zawiadomić Głównego Organizatora) lub z powodu decyzji Jury o dyskwalifikacji, Jury może zaprosić do udziału w Finale innego Uczestnika.

7.

Uczestnik zobowiązuje się do uczestnictwa w przygotowaniach do Koncertu Finałowego, nagrania materiałów filmowych, próby z artystami, w miejscu i czasie ustalonym przez Głównego Organizatora

8.

Finaliści zobowiązują się do dyspozycji kierownika muzycznego Festiwalu w dniu 31 sierpnia w próbach i koncercie finałowym (w godzinach wyznaczonych przez Głównego Organizatora).

§ 9. Nagrody Regulaminowe.

1.

Jury rozstrzyga Konkurs przyznając pierwsze, drugie i trzecie miejsce

2.

Jury i Główny Organizator zastrzegają sobie prawo nieprzyznania pierwszego lub dalszych miejsc w Konkursie bądź też przyznania ich równocześnie kilku uczestnikom.

3.

Jury i Główny Organizator zastrzegają sobie prawo przyznania nagród dodatkowych.

§ 10. Postanowienia Końcowe.

1.

Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia Konkursu przez Głównego Organizatora na stronie internetowej pod adresem www.razemgniezno.pl

2.

Główny Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień Regulaminu z ważnych przyczyn, o czym niezwłocznie poinformuje Uczestników poprzez zamieszczenie zmienionego Regulaminu na stronie internetowej pod adresem www.razemgniezno.pl oraz wysyłając niezbędne informacje na adres mailowy zainteresowanych Uczestników.

3.

W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem mają zastosowanie właściwe przepisy, w tym Kodeks Cywilny, Ustawa o Radiofonii i Telewizji oraz Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

4.

Wszelkie spory mogące powstać na tle stosowania niniejszego Regulaminu rozstrzygane będą przez właściwe miejscowo sądy powszechne.

Koordynator projektu - osoba od kontaktu telefonicznego i mailowego:

Dominika Sochacka-Drzewiecka

tel. 501 352 152, mail: dsochacka@onet.eu



KARTA ZGŁOSZENIOWA
IV WOJEWÓDZKIEGO FESTIWALU „WARSZTAT TEŻ ZAŚPIEWA”

IMIĘ I NAZWISKO	
WIEK	
PLACÓWKA MACIERZYSTA WRAZ Z PIECZĄTKĄ (tel. kontaktowy)	
PIOSENKA MIECZYŚŁAWA SZCZEŚNIAKA	
KILKA SŁÓW O SOBIE	
DOŚWIADCZENIE SCENICZNE	

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w karcie zgłoszeniowej, niezbędnych na czas realizacji IV Wojewódzkiego Festiwalu „Warsztat Też Zaśpiewa” zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych (Dz. U. Z 1997 r. Nr 133, poz. 833)

.....
podpis uczestnika / prawnego opiekuna