

REGULAMIN I WOJEWÓDZKIEGO FESTIWALU „WARSZTAT TEŻ ZAŚPIEWA” GNIEZNO 2013

§ 1. Organizator.

1.

Warsztat Terapii Zajęciowej w Gnieźnie, Stowarzyszenie Rodzin i Osób Niepełnosprawnych RAZEM oraz Centrum Kultury Scena To Dziwna, organizatorzy Wojewódzkiego Festiwalu „Warsztat Też Zaśpiewa”, ogłaszają konkurs dla osób niepełnosprawnych utalentowanych wokalnie zwany dalej Konkursem.

2.

Głównym Organizatorem Konkursu jest Warsztat Terapii Zajęciowej w Gnieźnie.

3.

Jury konkursowe zostanie powołane przez Głównego Organizatora.

4.

Niniejszy Regulamin, wszelkie zawarte w nim prawa i obowiązki Uczestników oraz wszelkie umowy podpisywane z Uczestnikami na podstawie niniejszego Regulaminu odnoszą się wyłącznie do Konkursu w roku 2013.

§ 2. Uczestnicy Konkursu.

1.

W Konkursie mogą wziąć udział osoby niepełnosprawne (o orzecznym przez odpowiednie władze stopniu niepełnosprawności) uczęszczające do Warsztatów Terapii Zajęciowej na terenie województwa wielkopolskiego, pod warunkiem, że we właściwych terminach, zgodnie z niniejszym Regulaminem, zgłoszą chęć uczestnictwa w Konkursie.

2.

Do uczestnictwa w Konkursie dopuszczeni zostają wyłącznie soliści. Zespoły wokalne i muzyczne zostają wyłączone z rywalizacji.

3.

Osoby, pragnące wziąć udział w Konkursie, zgłaszają swój akces przesyłając zgłoszenie zgodnie z warunkami określonymi w § 3 niniejszego Regulaminu.

4.

Osoba, która nadesłała Zgłoszenie, staje się Uczestnikiem Konkursu.

5.

Osoby nieposiadające pełnej zdolności do czynności prawnych mogą wziąć udział w Konkursie na podstawie zgłoszenia dokonanego przez prawnego przedstawiciela.

6.

Uczestnik, dokonując zgłoszenia udziału w Konkursie, wyraża zgodę na utrwalanie i korzystanie z jego wizerunku i artystycznych wykonań oraz przenosi prawa autorskie do Materiału Zgłoszeniowego zgodnie z oświadczeniem zawartym w Karcie Zgłoszeniowej.

7.

Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych, zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych (Dz. U. Z 1997 r. Nr 133, poz. 833) w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu i prawidłowej współpracy z Głównym Organizatorem, zgodnie z oświadczeniem zawartym w Karcie Zgłoszeniowej.

8.

W przypadku złamania postanowień Regulaminu przez Uczestnika, Główny Organizator może podjąć Decyzję o dyskwalifikacji. Decyzja Głównego Organizatora jest nieodwołalna.

§ 3. Zgłoszenia.

1.

Zgłoszenia powinny być przesłane na adres Organizatora (Warsztat Terapii Zajęciowej ul. Kolejowa 2, 62-200 Gniezno) w terminie nieprzekraczalnym 31.05.2013 (decyduje data stempla pocztowego)

2.

Na Zgłoszenie składa się Karta Zgłoszeniowa (wraz z załącznikami) dołączona do niniejszego Regulaminu, a także dostępna na stronie www.wtznieszno.pl, oraz Materiał Zgłoszeniowy.

3.

Karta Zgłoszeniowa oraz załączniki (kopia orzeczenia o niepełnosprawności) powinny być wypełnione czytelnie.

4.

Na Materiał Zgłoszeniowy składa się płyta CD z nagraniem przedstawiającym Uczestnika wykonującego „na żywo” jedną piosenkę z repertuaru Anny Jantar (dopuszczalny akompaniament, półplaybacki lub śpiew a capella). Istotnym jest dobór materiału – walorem będą utwory mniej znane, wykazane w załączniku). Jeśli Uczestnik chce zamieścić w Materiale Zgłoszeniowym drugi utwór, może to zrobić, lecz bez gwarancji, że zostanie on przesłuchany i oceniony przez Jury. Zgłoszenie niespełniające warunków określonych w Regulaminie może nie być rozpatrywane.

§ 4. Jury.

1.

Główny Organizator, według własnego uznania, zaprasza do udziału w Jury znawców piosenki.

2.

Główny Organizator powołuje skład Jury na wszystkich etapach Konkursu. W pierwszym etapie Konkursu zadaniem Jury jest wyłonienie 12 osób, które wezmą udział w Koncercie Finałowym.

3.

W drugim etapie Jury decyduje o przyznaniu pierwszej, drugiej i trzeciej nagrody.

4.

Wszelkie werdykty ogłoszone przez Jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu. Jury może zmienić liczbę osób zakwalifikowanych do Finału. W Konkursie mogą zostać przyznane decyzją Głównego Organizatora nagrody dodatkowe.

5.

Jury Konkursu oceniać będzie:

- a) walory głosowe, muzykalność oraz techniczne umiejętności operowania głosem,
- b) interpretacje i ogólny wyraz artystyczny.

§ 5. Przebieg konkursu.

1.

Konkurs odbywa się w dwóch etapach:

- a) ETAP I: -nadsyłanie Zgłoszeń - od 15 kwietnia 2013 r. do 31 maja 2013 r.,
-werdykt Jury I Etapu – 30 czerwca 2013 roku
- b) ETAP II : Finał Konkursu – 21 września 2013 roku, Gniezno - Centrum Kultury Scena To Dziwna, w czasie imprezy organizowanej przez Warsztat Terapii Zajęciowej w Gnieźnie.

2.

Główny Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany tych terminów z przyczyn losowych.

§ 6 Etap I. Zgłoszenia.

1.

Zgłoszenia przyjmowane będą w okresie od 15.04.2013 roku a 31.05.2013 roku.

2.

Po otrzymaniu wszystkich zgłoszeń nagrania zostaną poddane pod ocenę Jury.

3.

Jury na podstawie informacji zawartych w Karcie Zgłoszeniowej oraz po zapoznaniu się z Materiałami Zgłoszeniowymi, zakwalifikuje 12 wykonawców. Informacja dotycząca udziału w koncercie zostanie przekazana Uczestnikom w sposób wiążący drogą telefoniczną, jednocześnie z zamieszczeniem listy Finalistów na stronie internetowej pod adresem www.wtznieszno.pl

4.

Uczestnikom, którzy zakwalifikują się do Finału zostaną przydzielone poszczególne utwory z repertuaru Anny Jantar. Organizator gwarantuje nadesłanie do zakwalifikowanych przez Jury Uczestników nagrania oryginalnego, nagrania z podkładem oraz tekstu piosenki przydzielonej.

§ 7 Etap II. Finał.

1.

Finał odbędzie się w Gnieźnie, na terenie Centrum Kultury Scena To Dziwna, ul Roosevelta 42 21. września 2013, w godzinie ustalonej przez Organizatora w późniejszym czasie (o czym Uczestnicy zostaną poinformowani)

2.

Uczestnicy są zobowiązani stawić się na Finał w miejscu i czasie wyznaczonym przez Głównego Organizatora.

3.

W czasie koncertu Finałowego, Uczestnik wykonuje jedną piosenkę z repertuaru Anny Jantar, wyznaczoną przez Jury podczas I Etapu.

4.

Podczas Koncertu Finałowego Uczestnikom konkursu towarzyszył będzie zespół instrumentalny. Każdy Uczestnik będzie miał możliwość przeprowadzenia próby z muzykami w celu przygotowania się do występu finałowego.

5.

Podczas Koncertu Finałowego Jury wybiera zdobywców Pierwszej, Drugiej i Trzeciej Nagrody.

6.

W przypadku, gdy Uczestnik zakwalifikowany do udziału w Finale Konkursu nie może wziąć w nim udziału z przyczyn leżących po jego stronie (o czym niezwłocznie winien zawiadomić Głównego Organizatora) lub z powodu decyzji Jury o dyskwalifikacji, Jury może zaprosić do udziału w Finale innego Uczestnika.

7.

Uczestnik zobowiązuje się do uczestnictwa w przygotowaniach do Koncertu Finałowego, nagrania materiałów filmowych, próby z artystami, w miejscu i czasie ustalonym przez Głównego Organizatora

8.

Finaliści zobowiązują się do dyspozycji kierownika muzycznego Festiwalu w dniu 21.września 2013 w próbach i koncercie finałowym (w godzinach wyznaczonych przez Głównego Organizatora).

Niestawienie się Uczestnika na oznaczone przez Głównego Organizatora miejsce i czas oznacza wycofanie się Uczestnika z Konkursu. Główny Organizator prześle Uczestnikom harmonogram prób i koncertu najpóźniej do 15. sierpnia 2013 r.

§ 9. Nagrody Regulaminowe.

1.

Jury rozstrzyga Konkurs przyznając pierwsze, drugie i trzecie miejsce

2.

Jury i Główny Organizator zastrzegają sobie prawo nieprzyznania pierwszego lub dalszych miejsc w Konkursie bądź też przyznania ich równocześnie kilku uczestnikom.

3.

Jury i Główny Organizator zastrzegają sobie prawo przyznania nagród dodatkowych.

4.

Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi 21 września 2013 r. podczas imprezy organizowanej przez Warsztat Terapii Zajęciowej w Gnieźnie.

§ 10. Postanowienia Końcowe.

1.

Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia Konkursu przez Głównego Organizatora na stronie internetowej pod adresem www.wtznzno.pl

2.

Główny Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień Regulaminu z ważnych przyczyn, o czym niezwłocznie poinformuje Uczestników poprzez zamieszczenie zmienionego Regulaminu na stronie internetowej pod adresem www.wtznzno.pl oraz wysyłając niezbędne informacje na adres mailowy zainteresowanych Uczestników.

3.

W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem mają zastosowanie właściwe przepisy, w tym Kodeks Cywilny, Ustawa o Radiofonii i Telewizji oraz Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

4.

Wszelkie spory mogące powstać na tle stosowania niniejszego Regulaminu rozstrzygane będą przez właściwe miejscowo sądy powszechne.